

Guatemala, 31 de marzo de 2023

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo DGA-185-224-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-033-2023

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de música.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de música.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de música.
- Evalué el aprendizaje de los cursos de música
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.


F. Odilia Graciela Xocom Tuy


F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación de aprendizaje del curso de música: Taller de Música de la Escuela Basilio Eliseo de León Rosales, del municipio de Sololá departamento de Sololá

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades y evaluación del taller de música, correspondiente al mes de marzo de 2023. Se desarrollaron 23 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de prueba escrita, listas de cotejo y rúbrica.



F. Odilia Graciela Xocom Tuy



F.

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso de Música

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales" del Municipio de Sololá
departamento de Sololá

No.	Nombre completo del estudiante.	PRUEBA ESCRITA Evaluación escrita de los temas vistos en clases. 40 pts.	LISTA DE COTEJO: Por medio de ejercicios prácticos y teóricos en clases. 30 pts.	RÚBRICA: Uso correcto de las baquetas de marimba, llevando el tiempo, la coordinación de cada ejercicio 30 Pts.	Total
1	Inmaculada Bella Mairobis Cajtunaj Tambriz	35	26	27	88
2	Dayrin Marilyn Perechu Guarchaj	35	22	26	83
3	Rumina Merlin Tepaz Balux	33	30	28	91
4	Diego Darwin Ivan Tepaz Chivalán	37	29	25	91
5	Miguel Selvin Ajpacaja Balux	37	25	26	88
6	Cristian Balbino Ricky Cajtunaj Tambriz	33	28	28	89
7	Ofelia Julissa Cajtunaj Tzep	32	27	26	85
8	Shenia Manuela Lizeth Guarchaj Guarchaj	37	25	28	90
9	Jodelyn Vanessa Guarchaj Tziquin	32	27	25	84
10	Evelin Liliana Yulisa Tepaz Guarchaj	33	28	26	87
11	Dalila Asucena Tziquin Sac	38	30	25	93
12	Ery Leodan Levi Cajtunaj Tambriz	32	22	25	79
13	Carlos Rufino López Guarchaj	34	26	25	85
14	Kenly Dulce Maria Tepaz Chivalan	36	24	24	84
15	Walfred Arnoldo Tzep Tziquin	38	24	26	88
16	Adriana Dominga Valentina Tziquin Ajpacaja	33	27	28	88
17	Rosalinda Mishel Tziquin Guarchaj	34	25	27	86
18	Manuela Alicia Yohana Guachiac Ixquiactap	35	26	30	91
19	Antonia Juliza Ixtaminá Guachiac Tzoc	36	25	30	91
20	Diego Elias Ixquiactap Guarchaj	33	24	26	83
21	Manuela Luisa Dayana Ixquiactap Guarchaj	40	26	26	92
22	Yadira Azucena Ixquiactap Tambriz	40	28	30	98
23	Santa Lidia Edelin Guachiac Ixquiactap	37	25	24	86
24	Marvin Edyn Guachiac Sac	34	30	23	87
25	Juan Milithon Guachiac Suy	36	24	26	89